

PASS

Δημιουργώντας προσβάσιμες παραστάσεις
μουσικής και παραστατικών τεχνών
για άτομα με αισθητηριακές και γνωστικές αναπηρίες

Ref. Grant Agreement number: 101131091 — PASS — CREA-CULT-2023-COOP

«Let's PASS»: Το έργο είναι ένα κάλεσμα για δράση, ένα κάλεσμα για αλλαγή προοπτικής, μια αντι-αφήγηση για τις αναπηρίες στις παραστατικές τέχνες. Το «PASS – Promoting Accessible Shows» είναι ένα έργο σε ευρωπαϊκό επίπεδο, που συγχρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα Creative Europe της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Το PASS επιχειρεί να απαντήσει στο πρόβλημα της έλλειψης συμμετοχής και προβολής για καλλιτέχνες και κοινό με γνωστικές και αισθητηριακές αναπηρίες σε ζωντανές παραστάσεις παραστατικών τεχνών.

Συντονίστρια οργάνωση είναι η Fondazione Arturo Toscanini (Ιταλία) και εταίροι του έργου η ACCAC (Φινλανδία), το Εν δυνάμει (Ελλάδα) και το Studio Citadela (Τσεχία).

Στο έργο PASS, βλέπουμε τη διαφορετικότητα ως αξία, μια ευκαιρία ανάπτυξης για το άτομο και την κοινότητα. Θέλουμε να σκεφτούμε έναν νέο τρόπο δημιουργίας και παρουσίασης στις παραστατικές τέχνες, όπου κάθε καλλιτέχνης και καλλιτέχνιδα θα μπορούν να εκφράσουν την τέχνη τους χωρίς εμπόδια και κάθε άνθρωπος θα έχει πρόσβαση σε ζωντανές παραστάσεις.

Οι 4 οργανισμοί θα δημιουργήσουν μια προσβάσιμη πιλοτική παράσταση χρησιμοποιώντας υποστηρικτικές τεχνολογίες και συνδυάζοντας μουσική, θέατρο, χορό και εικαστικές τέχνες, με τη συμμετοχή καλλιτεχνών με και χωρίς αναπηρία στη δημιουργική διαδικασία. Η διαδικασία περιλαμβάνει πειραματικά εργαστήρια, καλλιτεχνικές φιλοξενίες (artistic residencies) και εκπαίδευση σχετικά με την προσβασιμότητα. Η πρεμιέρα της παράστασης θα γίνει στην Ιταλία τον Μάρτιο του 2025, ενώ θα περιοδεύσει σε όλες τις συμμετέχουσες χώρες.

Το έργο ξεκινά με την ανάλυση και τη χαρτογράφηση των αναγκών και των καλών πρακτικών σχετικά με την προσβασιμότητα στην Τέχνη, σε συνεργασία με εκπροσώπους ιδρυμάτων, σχολείων, ενώσεων και άλλων οργανισμών. Στόχος είναι η κατάρτιση κατευθυντήριων γραμμών για τη δημιουργία προσβάσιμων παραστάσεων, τόσο για τους καλλιτέχνες και τις καλλιτέχνιδες, όσο και για το κοινό. Οι κατευθυντήριες γραμμές θα μπορούν να χρησιμοποιούνται από οποιοδήποτε ενδιαφερόμενο.

Θέμα της συλλογικής παράστασης

Το θέμα της συλλογικής παράστασης θα είναι η «Γιορτή της Ζωής»:

«Πώς γιορτάζεις τη ζωή; Τι γιορτάζουμε με τη ζωή μας και τι είναι αυτό που μας επιτρέπει να γιορτάσουμε τη ζωή; Τι θα έκανες αν ήταν η τελευταία μέρα του κόσμου;».

Κάθε εταίρος θα εργαστεί δημιουργικά πάνω σε αυτό το θέμα, μετά από συλλογική συζήτηση και κοινή απόφαση για τη συνολική προσέγγιση και την αισθητική της παράστασης.

Στην τελική παράσταση, που θα παρουσιαστεί στην Ιταλία, στην Ελλάδα, στη Φινλανδία και στην Τσεχία, θα συμμετέχουν καλλιτέχνες και καλλιτέχνιδες από τις χώρες αυτές, με και χωρίς αναπηρία.

Η ιστοσελίδα του έργου βρίσκεται εδώ [let'sPASS!](#) Το έργο βρίσκεται ακόμα στην αρχή, ωστόσο η ιστοσελίδα ανανεώνεται συνεχώς και θα βρίσκετε όλο και περισσότερα νέα μας.

Οι εταίροι του έργου

[Fondazione Toscanini](#)

[ACCAC Finland](#)

[Studio Citadela](#)