

ΥΠΝΟΒΑΤΕΣ

Σε κάθε παράστασή της, η ομάδα «Εν δυνάμει», με έδρα τη Θεσσαλονίκη, έχει τον τρόπο της να προσεγγίζει, μέσω μιας θεατρικής γλώσσας που αγγίζει τις ψυχές των θεατών, θέματα που οι άνθρωποι φοβούνται ή αποφεύγουν να συζητήσουν και να σκεφτούν. Με τη νέα της παράσταση με τίτλο *Υπνοβάτες*, η ομάδα προσπαθεί να δώσει τη δική της εκδοχή σε ατομικά και συλλογικά ερωτήματα που αφορούν την έννοια του φόβου, του θανάτου και τη μεταξύ τους σύνδεση και να προσκαλέσει τους θεατές να αντιμετωπίσουν όσα φοβούνται. Στο τέλος της παράστασης, η ψυχή είναι κατά τι πιο ανακουφισμένη σε σχέση με πριν.
Από 14/6, Δημοτικό Θέατρο Πειραιά, εισιτήρια στο more.com –π.τζ.

ΘΕΑΤΡΟ



Δείτε το τρέιλερ της παράστασης στο YouTube.



Δείτε το τρέιλερ της παράστασης στο YouTube.



À LA CARTE ΧΟΡΟΣ

Πριν από είκοσι χρόνια ήταν ο ιπτάμενος έρωτας στην Τελετή Έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας. Πλέον, είναι ο καλλιτεχνικός διευθυντής της Dresden Frankfurt Dance Company. Ο «διεθνής» Γιάννης Μανταφούνος επιστρέφει στα πατρία εδάφη και στο Φεστιβάλ Αθηνών με ένα έργο που έχει τη δομή ενός à la carte (προκαθορισμένου) μενού, παρότι η δράση των χορευτών του είναι «της ώρας» – παίρνει τη μορφή της σε ζωντανό χρόνο. Να περιμένετε να δείτε χορευτές ντυμένους με спор αμφίσημο και να ακούσετε μπαρόκ βιολιά του Γιόχαν Σεμπάστιαν Μπαχ. Στις 5 και 6 Ιουνίου, στον Χώρο Η της Πειραιώς 260. *Εισιτήρια Aefestival.gr –π.κ.*